

**Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego,
sposób i tryb podwyższenia oceny rocznej, dostosowanie wymagań edukacyjnych**

1. Wymagania edukacyjne zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają kolejno:

- a) znajomość środków językowych
- b) rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)
- c) tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)
- d) reagowanie (ustne i pisemne)

Wszystkie sprawności językowe oceniane są równoważnie.

2. Wszystkie wymagania programowe są zgodne z *Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ)*.

3. W II LO grupy językowe w klasach I-IV pracują na dwóch poziomach zaawansowania znajomości języka hiszpańskiego:

- a) grupy początkujące: uczniowie rozpoczynają naukę języka hiszpańskiego w liceum
- b) grupy kontynuujące: uczniowie kontynuują naukę języka hiszpańskiego na podbudowie szkoły podstawowej

Przydział do odpowiednich grup następuje w klasie I po teście sprawdzającym odbywającym się pierwszego dnia danego roku szkolnego.

4. Uczniowie korzystają z serii podręczników Aula nueva 1-5 w zależności od poziomu zaawansowania językowego.

5. Wymagania ogólne

Formy zadań podlegające ocenie w trakcie roku szkolnego:

- (a) **wypowiedzi ustne** (temat wypowiedzi związany jest z omawianą tematyką na lekcji)
- (b) **kartkówki** – krótkie prace pisemne obejmujące zagadnienia leksykalno-gramatyczne z podanego zakresu
- (c) **sprawdziany** – z większego materiału (zapowiadane tydzień wcześniej)
- (d) **wypracowania** (na podany temat, zgodnie z omówioną i wymaganą formą)
- (e) **praca na lekcji tzw. aktywność \ praca w zespole**
- (f) **prace dodatkowe** (recenzja przeczytanej lektury, projekt multimedialny, itp.)

6. Uczeń ma obowiązek pracować systematycznie przez cały okres \ rok szkolny, skrupulatnie wykonywać wszystkie zadania domowe, być zawsze przygotowany do wypowiedzi ustnej lub pisemnej (kartkówka) z trzech ostatnich tematów lekcyjnych i do sprawdzianów z większej partii materiału.

7. W przypadku nieobecności na lekcji uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia na bieżąco obowiązującego materiału, a w przypadku dłuższej usprawiedliwionej nieobecności, w terminie określonym przez nauczyciela. Nieobecność ucznia na lekcji zobowiązuje go do uzupełnienia materiału we własnym zakresie.

8. Na dwa tygodnie przed klasyfikacją roczną nauczyciel proponuje przewidywane oceny roczne. Uczeń ma prawo do ubiegania się o wyższą ocenę roczną pod warunkiem spełnienia szczegółowych wymagań edukacyjnych na ocenę, o którą się ubiega. Przystępuje wtedy do sprawdzianu (obejmującego część pisemną i ustną) w terminie i formie uzgodnionej z nauczycielem przedmiotu.

9. Laureaci i finaliści olimpiady przedmiotowej otrzymują celującą ocenę roczną.

10. W przypadku ucznia z dostosowaniami edukacyjnymi wynikającymi z opinii lub orzeczenia poradni psychologiczno-pedagogicznej, nauczyciel uwzględnia dostosowania form pracy i oceniania do potrzeb i możliwości ucznia.

11. Wszystkie pozostałe wymagania, które nie zostały ujęte w tym dokumencie, reguluje statut II LO.

12. **Wymagania szczegółowe i treści realizowane** w poszczególnych latach nauki języka hiszpańskiego w II LO znajdują się w załączniku do tego dokumentu.



Aula Nueva 1 – Przedmiotowy System Oceniania dla poziomu III.2.0.

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na obserwowaniu, rozpoznawaniu i dokumentowaniu przez nauczyciela poziomu postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności, w stosunku do rozpoznanych możliwości ucznia oraz wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania oraz formułowaniu oceny.

Ocenianie ucznia powinno przebiegać zgodnie z zapisami ujętymi w Przedmiotowym Systemie Oceniania (ten podany poniżej jest propozycją wymagań i kryteriów oceny postępów ucznia), zgodnym z obowiązującym w szkole Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO). W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z wariantu realizowanej podstawy programowej. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia. O zakresie wymagań edukacyjnych i kryteriach oraz częstotliwości oceniania nauczyciel powinien poinformować uczniów na jednej z pierwszych lekcji. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń i opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej). Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona itp.) ocenę roczną należy wyrazić w sześciostopniowej skali od 1 do 6.

Wymagania edukacyjne realizowane w podręczniku Aula Nueva 1 i podlegające ocenie:

Środki leksykalne:

- przybory szkolne,
- liczebniki,
- kraje i narodowości,
- zawody,
- aktywności wykonywane w czasie wolnym,
- atrakcje turystyczne,
- formy krajobrazu,
- nazwy geograficzne,
- rodzina i pokrewieństwo,
- wygląd zewnętrzny,
- cechy charakteru,
- gatunki muzyczne,
- festiwale muzyczne,
- nazwy sklepów,
- kolory,
- ubrania i dodatki,
- rzeczy osobiste,
- dni tygodnia,
- pory dnia,
- aktywności wykonywane każdego dnia.

Środki gramatyczne:

- rodzaj gramatyczny,
- bezokolicznik,

- czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym,
- czasowniki zwrotne,
- użycie przyimków: a, en, de, con, para, por,
- użycie ¿por qué? i porque,
- rodzajniki określone i nieokreślone,
- zaimki w funkcji podmiotu,
- przysłówki sposobu: bien, mal, regular, bastente, un poco,
- różnice w użyciu ser, estar, hay,
- zaimki pytające,
- zaimki dzierżawcze,
- czasowniki gustar, encantar, interesar,
- también/tampoco,
- zaimki wskazujące,
- zgodność rodzaju i liczby.

Funkcje językowe:

- przedstawia się,
- wita się i żegna formalnie i nieformalnie,
- liczy do 1000000,
- rozpoznaje słowa w języku hiszpańskim,
- literuje słowa,
- poprawnie wymawia dźwięki,
- wymienia przykłady krajów i miast hiszpańskojęzycznych,
- nazywa przybory szkolne,

- prosi o powtórzenie,
- pyta o znaczenie, wymowę, pisownię i nieznane słowa,
- prosi o mówienie wolnej i głośniejszej,
- reaguje, gdy nie rozumie,
- mówi, skąd pochodzi, co robi i ile ma lat,
- przedstawia inne osoby,
- pyta inne osoby o dane osobowe,
- tworzy rodzaj żeński i męski,
- pyta i podaje swoje zainteresowania,
- pyta i podaje wiek,
- opowiada, w jakich językach się komunikuje,
- określa swój poziom sprawności językowej,
- przygotowuje i prezentuje plakat o swoich kolegach,
- przeprowadza wywiady z kolegami z klasy,
- nazywa kraje hiszpańskojęzyczne, przez które przebiega Panamericana,
- przedstawia stolicę, ważne produkty, liczbę ludności i atrakcje turystyczne wybranych krajów hiszpańskojęzycznych,
- wskazuje na mapie kraje i stolicy hiszpańskojęzyczne,
- opisuje miejsca,
- wskazuje położenie,
- wskazuje istnienie,
- znajduje reguły gramatyczne,
- nazywa formy krajobrazu,
- rozwiązuje quiz o Meksyku,
- przekazuje informacje o Meksyku,

- opisuje interesujący kraj i uzasadnia swój wybór,
- wskazuje położenie geograficzne na mapie,
- opisuje Hiszpanię,
- przygotowuje quiz o krajach hiszpańskojęzycznych,
- szuka informacji,
- komentuje mało znane obrazy z krajów hiszpańskojęzycznych,
- pyta i przedstawia osoby na zdjęciu,
- nazywa pokrewieństwo,
- przedstawia członków rodziny, znajomych i przyjaciół,
- odgaduje fakty dotyczące kolegów z klasy,
- opisuje pasje, zainteresowania i charakter innych osób,
- informuje, z kim chciałaby nawiązać wymianę językową,
- opisuje swoją rodzinę,
- opisuje wygląd zewnętrzny i charakter członków rodziny, znajomych i przyjaciół,
- opisuje swoje zainteresowania i upodobania,
- opisuje zainteresowania i upodobania innych osób,
- opisuje swoje upodobania muzyczne,
- komentuje krótkie wywiady,
- wyraża zbieżność i rozbieżność upodobań,,
- argumentuje i wyraża opinię,
- opowiada o festiwalach muzycznych w Polsce i Hiszpanii,
- komentuje teksty o festiwalach muzycznych odbywających się w Hiszpanii,
- nazywa sklepy,
- wymienia produkty, które może kupić w danym sklepie,

- nazywa hiszpańskie produkty,
- wymienia rzeczy osobiste i obrania, które zabiera ze sobą na wyjazd weekendowy,
- opisuje rozmiar, materiał i kolor ubrań,
- opisuje ubrania charakterystycznych zawodów,
- mówi, co ma na sobie i co noszą inne osoby,
- wskazuje przedmioty,
- kupuje ubrania i inne przedmioty,
- pyta o cenę,
- stosuje formy grzecznościowe,
- opisuje, co mają na sobie osoby ze zdjęć,
- opisuje przedmioty, które potrzebuje zabrać na tygodniowy wyjazd,
- uzasadnia wybór miejsca,
- informuje, co i gdzie należy kupić,
- negocjuje i argumentuje,
- mówi, co można kupić na pchlim targu w Madrycie,
- wyjaśnia pojęcie El Rastro,
- kupuje przedmioty, pyta o cenę, negocjuje,
- wymienia znane hiszpańskie marki odzieżowe,
- wyraża opinię o ubraniach i markach,
- nazywa dni tygodnia,
- opisuje ulubiony moment w tygodniu,
- wypełnia i komentuje ankietę,
- mówi, jak dba o siebie,
- wymienia bohaterów komiksu „Mafalda”,

- opisuje bohaterów komiksu,
- pyta i podaje godzinę i porę dnia,
- mówi, o której godzinie realizuje różne czynności,
- nazywa czynności dnia codziennego,
- opisuje swoje rutyny,
- mówi, z jaką częstotliwością wykonuje daną czynność,
- opowiada o swoich przyzwyczajeniach,
- opisuje przyzwyczajenia innych osób,
- opisuje swój styl życia i innych osób,
- definiuje przymiotniki,
- określa kolejność wykonywanych czynności,
- porównuje swoje rutyny w ciągu tygodnia i w weekend,
- opisuje osoby i ich przyzwyczajenia,
- uzasadnia swoje wybory,
- komentuje wykresy z danymi dotyczącymi zwyczajów Hiszpanów,
- przeprowadza ankietę w klasie,
- komentuje wyniki ankiety,
- opisuje przyzwyczajenia innych osób.

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.
- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania	Ocena			
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra
Znajomość środków językowych	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie komunikacji.	Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.	Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie pojedyncze, podstawowe	Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności;	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi;

	słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego sprawiają mu trudność; popełnia bardzo liczne błędy.	choć czasami popełnia błędy. W przypadku rozumienia wypowiedzi ustnych pomocne okazuje się kilkukrotne wysłuchanie tego samego tekstu. Czasami problematyczne jest znalezienie w tekstach szczegółowych informacji i określenie intencji nadawcy.	główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); jedynie znalezienie w tekstach szczegółowych informacji czasami sprawia mu trudność.	intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników) oraz znaleźć w tekście szczegółowe informacje.
Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności z samodzielnym tworzeniem krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, ogłoszenia, pocztówka, email itp.). Najczęściej są to bardzo proste teksty tworzone według wzoru; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, mało spójne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, ogłoszenia, pocztówka, email itp.), stosując mało urozmaicone słownictwo; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrafi samodzielnie w prosty i spójny sposób wypowiedzieć się ustnie i pisemnie (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, ogłoszenia, pocztówka, email itp.) na większość poznanych tematów, stosując dość urozmaicone słownictwo i poznane struktury, nieliczne błędy nie mają wpływu na zrozumienie jego wypowiedzi.	Uczeń bez problemu samodzielnie wypowiada się na poznane tematy; jego wypowiedzi ustne i pisemne (np. post, wiadomość tekstowa, wpis na blogu, ogłoszenia, pocztówka, email itp.) są spójne, wielozdaniowe; używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur; stosuje właściwą formę i styl wypowiedzi.
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń z trudem nawiązuje komunikację z powodu słabej znajomości środków językowych i niepoprawnej wymowy. Ma trudności w rozpoczynaniu, prowadzeniu, kończeniu rozmowy oraz jej podtrzymywaniu, a w przypadku trudności w jej przebiegu, z trudnością prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania i prosi o udzielenie informacji, popełniając błędy, które w znacznym stopniu utrudniają komunikację.	Uczeń nawiązuje prostą komunikację, choć ma problemy w podtrzymywaniu rozmowy, w przypadku trudności w jej przebiegu, w prosty sposób prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność czasami sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące go osobiście oraz z niewielką pomocą zadać proste pytanie rozmówcy na poznane tematy, komunikację zakłócają błędy w wymowie, intonacji lub w strukturach gramatycznych.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudność w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji, popełnia czasami nieliczne błędy. Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami, popełniając nieliczne błędy językowe, które zwykle nie zakłócają komunikacji; w większości poprawnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, korzystając z poznanego słownictwa i zwrotów.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudność w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji. Uczeń bierze aktywny udział w rozmowie; w sposób swobodny udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami; prawidłowo reaguje na wypowiedzi rozmówcy i korzysta z szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych.



Aula Nueva 2 – Przedmiotowy System Oceniania dla poziomu III.2.0.

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na obserwowaniu, rozpoznawaniu i dokumentowaniu przez nauczyciela poziomu postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności, w stosunku do rozpoznanych możliwości ucznia oraz wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania oraz formułowaniu oceny.

Ocenianie ucznia powinno przebiegać zgodnie z zapisami ujętymi w Przedmiotowym Systemie Oceniania (ten podany poniżej jest propozycją wymagań i kryteriów oceny postępów ucznia), zgodnym z obowiązującym w szkole Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO). W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z wariantu realizowanej podstawy programowej. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia. O zakresie wymagań edukacyjnych i kryteriach oraz częstotliwości oceniania nauczyciel powinien poinformować uczniów na jednej z pierwszych lekcji. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń i opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej). Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona itp.) ocenę roczną należy wyrazić w sześciostopniowej skali od 1 do 6.

Wymagania edukacyjne realizowane w podręczniku Aula Nueva 2 i podlegające ocenie:

Środki leksykalne:

- Dane personalne
- Umiejętności
- Zainteresowania
- Pasje
- Przedmioty nauczania, plan lekcji
- Formy spędzania wolnego czasu
- Codzienne czynności
- Wygląd zewnętrzny
- Cechy charakteru
- Ubrania i ich opis
- Powitania i pożegnania formalne i nieformalne
- Przybory szkolne
- Tradycje i zwyczaje
- Fiesty w krajach hiszpańskojęzycznych
- Artykuły spożywcze
- Lokale gastronomiczne
- Przymiotniki opisujące jedzenie
- Zwroty w restauracji
- Jadłospisy

- Posiłki i ich przygotowanie
- Sklepy
- Przymiotniki opisujące ulicę i dzielnicę
- Atrakcje turystyczne i zabytki
- Miejsca w mieście
- Środki transportu
- Liczebniki porządkowe
- Pogoda i klimat
- Pory roku i miesiące
- Krajobraz
- Rośliny i zwierzęta
- Dyscypliny sportu

Środki gramatyczne:

- Czasowniki: *poder, dar, prestar, dejar, tener*
- *Estar+gerundio*. Czasowniki regularne i nieregularne
- Konstrukcja: *Te importa si ...*
- Przyimki: *con/sin*
- Czasowniki: *traer/poner*
- Wyrażanie: *un poco de*
- Stopień najwyższy przymiotnika

- Spójniki: *o/y*
- Zaimki w dopełnieniu bliższym
- Forma bezosobowa z “*se*”
- Przymiotniki, przysłówki i zaimki w funkcji *cuantificadores*
- Wyrażenia przyimkowe do określenia położenia
- Przysłówki *aquí, ahí, allí*
- Czasowniki do wskazywania drogi: *tomar, continuar, torcer, girar, seguir*
- Peryfrazą czasownikowa: *ir a*
- Czasowniki do opisywania pogody: *hacer, estar, hay, llover, nevar*

Funkcje językowe:

- przedstawia siebie i inne osoby
- opisuje umiejętności i zainteresowania
- opisuje plan lekcji
- mówi, jak często inne osoby mają jakieś zajęcia szkolne
- zadaje pytania związane z codzienną rutyną i na nie odpowiada
- formułuje pytania typu: kiedy, o której godzinie, jak często, z kim, gdzie, co itp.
- mówi, co lubi robić w wolnym czasie
- opisuje swojego idola
- czyta i szuka informacji w wiadomości na komunikatorze
- opisuje wygląd zewnętrzny i charakter innych osób

- opisuje rodzaj, kolor i materiał ubrań
- wita się i żegna formalnie i nieformalnie
- opisuje miejsca i osoby ze zdjęć
- rozmawia na temat gestów używanych przy powitaniach w Polsce i Hiszpanii
- opisuje sytuacje przedstawione na zdjęciach, osoby i miejsca
- opisuje relacje ludzi ze zdjęć
- prosi o pomoc i pozwolenie
- dziękuje za okazaną pomoc
- opisuje czynności ze zdjęć
- komentuje czynności wykonywane w chwili mówienia
- identyfikuje przybory szkolne i je opisuje
- prosi o przysługę
- usprawiedliwia się
- podaje wymówki
- formułuje prośby i życzenia
- wyraża prośby w sposób uprzejmy i mniej uprzejmy
- odpowiada i reaguje w sposób uprzejmy i mniej uprzejmy
- reaguje w codziennych sytuacjach
- nawiązuje kontakty
- negocjuje
- opisuje różne fiesty w krajach hiszpańskojęzycznych

- porównuje fiesty i święta w Polsce i krajach hiszpańskojęzycznych
- pisze krótki tekst o wybranym święcie w Polsce
- organizuje fiestę w klasie
- nazywa różne rodzaje tapas i wymienia ich składniki
- rozmawia o swoich gustach kulinarnych
- nazywa różne rodzaje produktów żywnościowych
- szuka informacji w jadłospisie
- rozróżnia pierwsze dania, drugie dania i desery
- prosi o kartę dań
- zamawia dania w restauracji
- pyta i ich składniki
- prosi o rachunek
- opisuje produkty żywieniowe
- opisuje smaki
- wyróżnia rzeczy należące do tej samej kategorii
- porównuje, stosując najwyższy stopień przymiotnika
- opisuje swoje przyzwyczajenia żywieniowe
- opisuje napoje, które lubi
- komentuje zasady zdrowego trybu życia
- komentuje, czy Polacy się zdrowo odżywiają
- opisuje niektóre typowe dania krajów hiszpańskojęzycznych

- opisuje typowe dania polskie
- opisuje różne typy restauracji
- przedstawia scenki w restauracji
- opisuje swoje ulubione danie: pochodzenie, składniki
- opisuje składniki typowych dań hiszpańskich i region pochodzenia
- czyta wpis na blogu
- komentuje nawyki żywieniowe Hiszpanów
- opisuje ulicę i dzielnicę
- mówi, do jakich miejsc chcą się udać poszczególne osoby
- wymienia miejsca w mieście
- opisuje, co można robić w różnych miejscach w mieście
- mówi, co chciałby robić i zwiedzić w Sewilli
- opisuje Malagę na podstawie podanych słów
- komentuje problemy, jakie ma jego miasto
- opisuje problemy Malagi
- wskazuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu
- pyta, gdzie się coś znajduje z mieście
- wskazuje lokalizację
- pyta, czy dane miejsce istnieje i gdzie się znajduje
- opisuje położenie zgodnie z planem miasta
- odpowiada na pytania przechodniów

- pyta o drogę
- wyjaśnia, jak dojść do konkretnego miejsca
- wyjaśnia różne środki transportu, które można użyć, aby dojść o wybranego miejsca
- na podstawie planu miasta, wyjaśnia, gdzie znajdują się ciekawe miejsca w jego mieście
- w grupie projektuje i przedstawia idealną dzielnicę, w której chciałby mieszkać
- komentuje wykres
- mówi o jakości życia z Pampelunie i swoim mieście
- opisuje Pampelunę
- pisze krótki tekst o polskim mieście, gdzie najlepiej się żyje
- opisuje plany na weekend, swoje i innych osób
- uzasadnia, które miejsce chciałby odwiedzić
- wybiera zdjęcia zgodnie z usłyszonym tekstem
- opowiada o planach na przyszłość
- opowiada o planach innych osób
- negocjuje z inną osobą plany na weekend
- proponuje wspólne spędzanie czasu
- przyjmuje propozycje
- odrzuca propozycje
- pyta i opisuje pogodę
- opisuje klimat w różnych miejscach świata
- opisuje pogodę na wyspach Kanaryjskich

- opisuje pogodę w różnych porach roku
- opisuje swoje plany na wakacje
- opisuje różne miejsca w swoim mieście
- opisuje ofertę kursu językowego w Hiszpanii, która go interesuje
- opisuje aktywności, w których chce wziąć udział
- przedstawia swoją ofertę kursu na forum klasy
- mówi, które miejsce na łonie natury chciałby odwiedzić i dlaczego
- pisze krótki tekst o wybranym parku narodowym w Polsce

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.

- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania	Ocena			
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra
Znajomość środków językowych	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w	Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna	Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje

	nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.	wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie komunikacji.	poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.	poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, jadłospisy, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie pojedyncze, podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego sprawiają mu trudność; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, jadłospisy, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności; choć czasami popełnia błędy. W przypadku rozumienia wypowiedzi ustnych pomocne okazuje się kilkukrotne wysłuchanie tego samego tekstu. Czasami problematyczne jest znalezienie w tekstach szczegółowych informacji i określenie intencji nadawcy.	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, jadłospisy, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); jedynie znalezienie w tekstach szczegółowych informacji czasami sprawia mu trudność.	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, jadłospisy, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników) oraz znaleźć w tekście szczegółowe informacje.
Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności z samodzielnym tworzeniem krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych (np. prezentacja,	Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, mało spójne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru (np. prezentacja, opis, wpis na blogu, ogłoszenie, email itp.),	Uczeń potrafi samodzielnie w prosty i spójny sposób wypowiedzieć się ustnie i pisemnie (np. prezentacja, opis, wpis na blogu, ogłoszenie, email itp.) na większość poznanych	Uczeń bez problemu samodzielnie wypowiada się na poznane tematy; jego wypowiedzi ustne i pisemne (np. prezentacja, opis, wpis na blogu, ogłoszenie, email itp.) są

	opis, wpis na blogu, ogłoszenie, email itp.). Najczęściej są to bardzo proste teksty tworzone według wzoru; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	stosując mało urozmaicone słownictwo; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	tematów, stosując dość urozmaicone słownictwo i poznane struktury, nieliczne błędy nie mają wpływu na zrozumienie jego wypowiedzi.	spójne, wielozdaniowe; używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur; stosuje właściwą formę i styl wypowiedzi.
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń z trudem nawiązuje komunikację z powodu słabej znajomości środków językowych i niepoprawnej wymowy. Ma trudności w rozpoczynaniu, prowadzeniu, kończeniu rozmowy oraz jej podtrzymywaniu, a w przypadku trudności w jej przebiegu, z trudnością prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania i prosi o udzielenie informacji, popełniając błędy, które w znacznym stopniu utrudniają komunikację.	Uczeń nawiązuje prostą komunikację, choć ma problemy w podtrzymywaniu rozmowy, w przypadku trudności w jej przebiegu, w prosty sposób prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność czasami sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące jego osoby oraz z niewielką pomocą zadać proste pytanie rozmówcy na poznane tematy, komunikację zakłócają błędy w wymowie, intonacji lub w strukturach gramatycznych.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji, popełnia czasami nieliczne błędy. Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami, popełniając nieliczne błędy językowe, które zwykle nie zakłócają komunikacji; w większości poprawnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, korzystając z poznanego słownictwa i zwrotów.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji. Uczeń bierze aktywny udział w rozmowie; w sposób swobodny udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami; prawidłowo reaguje na wypowiedzi rozmówcy i korzysta z szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych.



Aula Nueva 3 – Zasady Przedmiotowego Oceniania dla poziomu III.2.0.

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na obserwowaniu, rozpoznawaniu i dokumentowaniu przez nauczyciela poziomu postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności, w stosunku do rozpoznanych możliwości ucznia oraz wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania oraz formułowaniu oceny.

Ocenianie ucznia powinno przebiegać zgodnie z zapisami ujętymi w Zasadach Przedmiotowego Oceniania (te podane poniżej są propozycją wymagań i kryteriów oceny postępów ucznia), zgodnymi z obowiązującymi w szkole Zasadami Oceniania Wewnątrzszkolnego. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z wariantu realizowanej podstawy programowej. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia. O zakresie wymagań edukacyjnych i kryteriach oraz częstotliwości oceniania nauczyciel powinien poinformować uczniów na jednej z pierwszych lekcji. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń i opinii Poradni

Psychologiczno-Pedagogicznej). Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona itp.) ocenę roczną należy wyrazić w sześciostopniowej skali od 1 do 6.

Wymagania edukacyjne realizowane w podręczniku Aula Nueva 3 i podlegające ocenie:

Środki leksykalne:

- czynności życia codziennego,
- określanie czasu,
- formy spędzania czasu wolnego,
- wakacje,
- znajomi i przyjaciele,
- święta i uroczystości,
- cechy charakteru,
- rzeczy osobiste,
- umiejętności i zainteresowania,
- uczenie się - trudności i udzielanie rad,
- emocje i uczucia,
- miejsce zamieszkania,
- dom i jego okolice,
- pomieszczenia i wyposażenie domu,
- znane postaci ze świata hiszpańskojęzycznego i ich domy,
- artykuły spożywcze,

- posiłki i ich przygotowywanie,
- diety,
- opakowania,
- postaci ze świata hiszpańskojęzycznego i ich osiągnięcia,
- znane postaci i ich biografie,
- kino,
- biografie.

Środki gramatyczne:

- czasownik *ser* do opisu osób,
- czasownik *saber* do opisu umiejętności,
- czas przeszły Pretérito Perfecto Compuesto – czasowniki regularne i nieregularne,
- okoliczniki czasu typowe dla czasu przeszłego Pretérito Perfecto Compuesto,
- czasowniki *saber* i *poder*,
- czasowniki *sentirse*, *me cuesta/me cuestan*, *me da vergüenza*,
- czasowniki *ser*, *estar*, *tener*, *hay*, *dar a*,
- zaimki dzierżawcze,
- przymyki miejsca,
- porównywanie przy użyciu przymiotników,
- czasowniki *ser*, *estar*,
- czasownik *soler*,
- zaimki w dopełnieniu bliższym i dalszym,
- forma twierdząca trybu rozkazującego,

- łączniki *pero, además,*
- porównywanie z zastosowaniem rzeczowników,
- formy bezosobowe: *se toma, se come, se bebe,*
- czas przeszły Pretérito Perfecto Simple,
- określenia czasu dla czasu przeszłego Pretérito Perfecto Simple,
- czasowniki *caerle bien/mal a alguien, parecerle a alguien.*

Funkcje językowe:

- Opisuje ulubione formy spędzania czasu wolnego i wakacji osób na podstawie zdjęć.
- Opisuje, jak sam spędza wakacje.
- Opisuje plany swoje i innych osób na podstawie miesięcznego rozkładu zajęć.
- Zadaje pytania i opowiada o czynnościach wykonywanych w ciągu tygodnia.
- Komentuje i opisuje prezenty urodzinowe.
- Szuka informacji w wiadomości na czacie.
- Proponuje menu urodzinowe.
- Opisuje, co robił w wakacje.
- Opisuje cechy charakteru i osobowość.
- Opisuje swoje zainteresowania, umiejętności i pasje oraz innych ludzi.
- Komentuje wspólne zainteresowania z innymi osobami.
- Szuka informacji z wiadomości mailowej.
- Komentuje wyniki ankiety.
- Komentuje życie znanych osób.
- Opisuje czynności wykonywane w ostatnim czasie.
- Uzasadnia i argumentuje swoje zdanie.

- Opisuje cechy idealnego współlokatora i towarzysza podróży.
- Opisuje, co sprawia mu trudności w nauce języka hiszpańskiego.
- Udziela rad.
- Mówi o problemach i trudnych sytuacjach oraz jak czuje się na lekcji języka hiszpańskiego.
- Porównuje czynności wykonywane przez różne osoby.
- Pyta i opowiada o doświadczeniach swoich i innych osób.
- Porównuje doświadczenia swoje i innych osób.
- Przedstawia swoją kandydaturę w projekcie edukacyjnym.
- Komentuje przeczytany tekst i szuka podobieństw między Polską a Hiszpanią.
- Wybiera i komentuje najciekawszą ofertę nieruchomości na podstawie ogłoszeń.
- Opisuje wnętrze domu/mieszkania.
- Opisuje dom/mieszkanie.
- Porównuje mieszkania.
- Opisuje położenie przedmiotów.
- Opisuje i porównuje różne typy zakwaterowania. Wymienia ich wady i zalety.
- Opisuje sprzęty i przedmioty w domu.
- Opisuje podział obowiązków domowych.
- Opisuje położenie sprzętów i przedmiotów w pomieszczeniach.
- Wymienia niezbędne przedmioty w domu.
- Urządza mieszkanie/dom.
- Opisuje, jakie aktywności wykonuje w każdym pomieszczeniu.
- W grupie planuje idealne mieszkanie dla konkretnej osoby lub osób.

- W grupie planuje idealne mieszkanie dla konkretnej osoby lub osób.
- Opisuje swoją dietę i diety innych osób.
- Komentuje, jakie produkty żywnościowe kupuje najczęściej.
- Podaje składniki różnych potraw.
- Mówi o produktach, które mogą zmniejszyć stres.
- Proponuje aktywności na zmniejszenie stresu.
- Opowiada o zdrowych nawykach żywieniowych.
- Podaje proste przepisy.
- Wybiera danie kuchni meksykańskiej, które przygotuje.
- Uzasadnia i argumentuje wybór dania.
- Opisuje ruch Zero Waste, na czym polega i czy stosuje się do rad.
- Porównuje nawyki dwóch osób.
- Podaje przykłady produktów, które kupuje na wagę i na sztuki.
- Opisuje, co robi, aby być w formie i zdrowo się odżywiać.
- Opisuje rodzinny obiad.
- Prezentuje wybrane potrawy.
- Pyta o składniki i sposób przyrządzania potraw.
- Komentuje, jakie produkty żywnościowe kupiłby w Hiszpanii na wakacjach.
- Wymienia regionalne produkty hiszpańskie i porównuje je z polskimi.
- Przygotowuje krótkie prezentacje znanych osób i ich osiągnięć.
- Wymienia fakty z życia reżysera oraz krótko opisuje jego filmy.
- Komentuje i opisuje doświadczenia innych ludzi.
- Przedstawia wydarzenia na linii czasu.

- Pisze zakończenie historii miłosnej.
- Wyraża opinie na temat osób.
- Opowiada o życiu znanych osób.
- Pisze biografię innych osób.
- Porównuje młodych aktorów w Hiszpanii i Polsce.

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.

- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania	Ocena			
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra
Znajomość środków językowych	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie	Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.	Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.

		komunikacji.		
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, przepisy, ankiety, biografie, artykuły, wypowiedzi pisemne, ulotki, ogłoszenia, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie pojedyncze, podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego sprawiają mu trudność; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, przepisy, ankiety, biografie, artykuły, wypowiedzi pisemne, ulotki, ogłoszenia, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności; choć czasami popełnia błędy. W przypadku rozumienia wypowiedzi ustnych pomocne okazuje się kilkukrotne wysłuchanie tego samego tekstu. Czasami problematyczne jest znalezienie w tekstach szczegółowych informacji i określenie intencji nadawcy.	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, przepisy, ankiety, biografie, artykuły, wypowiedzi pisemne, ulotki, ogłoszenia, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); jedynie znalezienie w tekstach szczegółowych informacji czasami sprawia mu trudność.	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, wywiady) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, przepisy, ankiety, biografie, artykuły, wypowiedzi pisemne, ulotki, ogłoszenia, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników) oraz znaleźć w tekście szczegółowe informacje.
Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności z samodzielnym tworzeniem krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych (np. prezentacja, opis, biografia, opowiadanie, notatka itp.). Najczęściej są to bardzo proste teksty tworzone według wzoru; popełnia liczne	Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, mało spójne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru (np. prezentacja, opis, biografia, opowiadanie, notatka itp.), stosując mało urozmaicone słownictwo; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na zrozumienie	Uczeń potrafi samodzielnie w prosty i spójny sposób wypowiedzieć się ustnie i pisemnie (np. prezentacja, opis, biografia, opowiadanie, notatka itp.) na większość poznanych tematów, stosując dość urozmaicone słownictwo i poznane struktury, nieliczne błędy nie mają wpływu na zrozumienie jego wypowiedzi.	Uczeń bez problemu samodzielnie wypowiada się na poznane tematy; jego wypowiedzi ustne i pisemne (np. prezentacja, opis, biografia, opowiadanie, notatka itp.) są spójne, wielozdaniowe; używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur; stosuje właściwą formę i styl wypowiedzi.

	błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	wypowiedzi.		
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń z trudem nawiązuje komunikację z powodu słabej znajomości środków językowych i niepoprawnej wymowy. Ma trudności w rozpoczynaniu, prowadzeniu, kończeniu rozmowy oraz jej podtrzymywaniu, a w przypadku trudności w jej przebiegu, z trudnością prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania i prosi o udzielenie informacji, popełniając błędy, które w znacznym stopniu utrudniają komunikację.	Uczeń nawiązuje prostą komunikację, choć ma problemy w podtrzymywaniu rozmowy, w przypadku trudności w jej przebiegu, w prosty sposób prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność czasami sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące jego osoby oraz z niewielką pomocą zadać proste pytanie rozmówcy na poznane tematy, komunikację zakłócają błędy w wymowie, intonacji lub w strukturach gramatycznych.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji, popełnia czasami nieliczne błędy. Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami, popełniając nieliczne błędy językowe, które zwykle nie zakłócają komunikacji; w większości poprawnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, korzystając z poznanego słownictwa i zwrotów.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji. Uczeń bierze aktywny udział w rozmowie; w sposób swobodny udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami; prawidłowo reaguje na wypowiedzi rozmówcy i korzysta z szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych.



Aula Nueva 4 – Zasady Przedmiotowego Oceniania dla poziomu III.2.0.

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na obserwowaniu, rozpoznawaniu i dokumentowaniu przez nauczyciela poziomu postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności, w stosunku do rozpoznanych możliwości ucznia oraz wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania oraz formułowaniu oceny.

Ocenianie ucznia powinno przebiegać zgodnie z zapisami ujętymi w Zasadach Przedmiotowego Oceniania (te podane poniżej są propozycją wymagań i kryteriów oceny postępów ucznia), zgodnymi z obowiązującymi w szkole Zasadami Oceniania Wewnątrzszkolnego. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z wariantu realizowanej podstawy programowej. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia. O zakresie wymagań edukacyjnych i kryteriach oraz częstotliwości oceniania nauczyciel powinien poinformować uczniów na jednej z pierwszych lekcji. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń i opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej). Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona itp.) ocenę roczną należy wyrazić w sześciostopniowej skali od 1 do 6.

Wymagania edukacyjne realizowane w podręczniku Aula Nueva 4 i podlegające ocenie:

Środki leksykalne:

- podróżowanie i turystyka,
- dyscypliny sportowe,
- sporty ekstremalne,
- sprzęt sportowy,
- zdrowie – zdrowy tryb życia,
- dolegliwości i choroby,
- symptomy chorób,
- uczucia i emocje,
- zawody związane ze zwierzętami,
- zawody przyszłości,
- czynności związane z pracą,
- podstawowe urządzenia techniczne i narzędzia tik,
- wynalazki,
- określanie czasu,
- wygląd zewnętrzny i cechy charakteru,
- czynności życia codziennego,
- media społecznościowe,
- wiadomości,
- technologie i urządzenia tik,

- uczenie się,
- lekcje zdalne i hybrydowe,
- rozmowy telefoniczne,
- czynności życia codziennego,
- anglicyzmy,
- krajobraz,
- środowisko,
- zagrożenia środowiska naturalnego,
- zwierzęta,
- prawo chroniące zwierzęta.

Środki gramatyczne:

- pretérito perfecto simple vs. pretérito perfecto compuesto,
- konstrukcja pasárselo bien/mal,
- konstrukcja me gustaría + bezokolicznik,
- zdania wykrzyknikowe,
- czasownik doler.
- czasowniki estar i tener do opisu samopoczucia i chorób.
- wyrażenia do udzielania rad: deber, tener que, lo mejor es itp.
- tryb rozkazujący w formie twierdzącej w 2. os. l. mn.
- czasownik estar do opisu uczuć i emocji.
- zaimki dopełnienia bliższego w trybie rozkazującym,

- czas przeszły pretérito imperfecto,
- czas przeszły pretérito imperfecto vs. pretérito perfecto simple.
- styl formalny i nieformalny (tú vs. usted),
- zaimki dopełnienia dalszego,
- porównanie użycia czasów gramatycznych: teraźniejszego i przeszłych,
- mowa zależna. zaimki pytające vs. si,
- czasowniki z przyimkami,
- czas przyszły futuro imperfecto,
- zdania warunkowe,
- peryfrazą *ir a* + bezokolicznik.

Funkcje językowe:

- szuka informacji w komentarzach na blogu podróżniczym.
- opisuje sprzęt sportowy potrzebny do uprawiania różnych sportów.
- opowiada o sportach, które chciałby uprawiać w Kostaryce.
- komentuje różne dyscypliny sportowe w Andaluzji.
- komentuje wyniki ankiety.
- opowiada o doświadczeniach podróżniczych.
- opisuje siebie i inne osoby pod kątem preferencji podróżniczych.
- reaguje w rozmowie, wyrażając emocje (radość, zdziwienie, zainteresowanie, oburzenie itp.).
- opowiada o doświadczeniach.
- mówi, jakie sporty wzmacniają różne części ciała.

- opisuje dolegliwości i symptomy chorób.
- doradza i rekomenduje osobom, które mają problemy ze zdrowiem.
- wyraża uczucia i emocje za pomocą gestów.
- porównuje niektóre gesty w Polsce i Hiszpanii.
- doradza i rekomenduje w różnych codziennych sytuacjach.
- komentuje wyniki badania.
- porównuje popularne sporty w Polsce i Hiszpanii.
- podaje charakterystyczne cechy pokolenia X, millenialsów, Z i alfy.
- nazywa różne sprzęty charakterystyczne dla każdego pokolenia i związane z nimi czynności.
- porządkuje daty różnych wynalazków na osi czasu.
- identyfikuje różne wynalazki i mówi, jak wyglądało życie przed nimi.
- pyta o różne wydarzenia.
- mówi, jak wyglądało życie w różnych społeczeństwach.
- porównuje wygląd zewnętrzny oraz przyzwyczajenia kiedyś i dzisiaj.
- opisuje osoby, przedmioty i miejsca w przeszłości.
- opisuje wygląd zewnętrzny, miejsca, przedmioty oraz okoliczności zdarzeń w przeszłości.
- opisuje okoliczności zdarzeń w przeszłości.
- opisuje, jak wyglądało życie przez różnymi wynalazkami.
- wyraża swoje zdanie, zgadza się lub nie z różnymi stwierdzeniami.
- opisuje życie w różnych epokach historycznych.
- przedstawia ilustrowaną historię polski oraz komentuje historię Hiszpanii.

- rozróżnia formalny i nieformalny styl w wiadomościach, listach, mailach, publikacjach, postach itp.
- komentuje wpisy w mediach społecznościowych.
- opisuje, co robi w sieci.
- opowiada o swoich doświadczeniach z nauczania zdalnego.
- wyraża swoje zdanie.
- szuka informacji w tekście.
- reaguje odpowiednio do sytuacji w rozmowie telefonicznej.
- przekazuje wiadomości.
- rozróżnia formy i nieformalny styl wiadomości.
- opowiada o swoich doświadczeniach podczas zdalnego nauczania.
- komentuje możliwe problemy podczas lekcji online oraz wideokonferencji.
- pisze wiadomości do kolegów.
- przygotowuje i nagrywa wideowiadomość.
- redaguje wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym.
- szuka odpowiedników angielskich słów.
- komentuje zasady pisowni w sieci.
- wyraża pewność, prawdopodobieństwo oraz wątpliwości.
- wymienia problemy związane ze środowiskiem.
- szuka informacji w tekście.
- komentuje i opisuje różne rozwiązania i propozycje.
- opisuje różne zawody związane ze zwierzętami, związane z nimi czynności oraz obowiązki.

- mówi o swoich umiejętnościach i predyspozycjach.
- wyraża pewność, prawdopodobieństwo oraz wątpliwości dotyczące przyszłości.
- opisuje warunki możliwe do spełnienia.
- opisuje zawody przeszłości, związane z nimi czynności i obowiązki.
- analizuje i opisuje swoje umiejętności oraz predyspozycje.
- wyraża przypuszczenia dotyczące teraźniejszości.
- opisuje plany na przyszłość.
- bierze udział w debacie i przewiduje, jak może wyglądać przyszłość.
- pisze przepowiednie i przewiduje przyszłość dla swoich kolegów z klasy.
- komentuje teksty o znanych hiszpańskich aktorach zaangażowanych w ochronę zwierząt.
- wyraża swoją opinię na temat nowego prawa chroniącego zwierzęta w Hiszpanii.

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.
- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania	Ocena			
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra
Znajomość środków	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych	Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych	Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków

językowych	językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.	(leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie komunikacji.	(leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.	językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie pojedyncze, podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego sprawiają mu trudność; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności; choć czasami popełnia błędy. W przypadku rozumienia wypowiedzi ustnych pomocne okazuje się kilkukrotne wysłuchanie tego samego tekstu. Czasami problematyczne jest znalezienie w tekstach szczegółowych informacji i określenie intencji nadawcy.	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); jedynie znalezienie w tekstach szczegółowych informacji czasami sprawia mu trudność.	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników) oraz znaleźć w tekście szczegółowe informacje.

Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności z samodzielnym tworzeniem krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.). Najczęściej są to bardzo proste teksty tworzone według wzoru; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, mało spójne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.), stosując mało urozmaicone słownictwo; popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrafi samodzielnie w prosty i spójny sposób wypowiedzieć się ustnie i pisemnie (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.) na większość poznanych tematów, stosując dość urozmaicone słownictwo i poznane struktury, nieliczne błędy nie mają wpływu na zrozumienie jego wypowiedzi.	Uczeń bez problemu samodzielnie wypowiada się na poznane tematy; jego wypowiedzi ustne i pisemne (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.) są spójne, wielozdaniowe; używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur; stosuje właściwą formę i styl wypowiedzi.
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń z trudem nawiązuje komunikację z powodu słabej znajomości środków językowych i niepoprawnej wymowy. Ma trudności w rozpoczynaniu, prowadzeniu, kończeniu rozmowy oraz jej podtrzymywaniu, a w przypadku trudności w jej przebiegu, z trudnością prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania i prosi o udzielenie informacji, popełniając błędy, które w znacznym stopniu utrudniają komunikację.	Uczeń nawiązuje prostą komunikację, choć ma problemy w podtrzymywaniu rozmowy, w przypadku trudności w jej przebiegu, w prosty sposób prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność czasami sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące jego osoby oraz z niewielką pomocą zadać proste pytanie rozmówcy na poznane tematy, komunikację zakłócają błędy w wymowie, intonacji lub w strukturach gramatycznych.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudność w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji, popełnia czasami nieliczne błędy. Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami, popełniając nieliczne błędy językowe, które zwykle nie zakłócają komunikacji; w większości poprawnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, korzystając z poznanego słownictwa i zwrotów.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudność w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji. Uczeń bierze aktywny udział w rozmowie; w sposób swobodny udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami; prawidłowo reaguje na wypowiedzi rozmówcy i korzysta z szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych.



Aula Nueva 5 – Zasady Przedmiotowego Oceniania dla poziomu III.2

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na obserwowaniu, rozpoznawaniu i dokumentowaniu przez nauczyciela poziomu postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności, w stosunku do rozpoznanych możliwości ucznia oraz wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania oraz formułowaniu oceny.

Ocenianie ucznia powinno przebiegać zgodnie z zapisami ujętymi w Zasadach Przedmiotowego Oceniania (te podane poniżej są propozycją wymagań i kryteriów oceny postępów ucznia), zgodnymi z obowiązującymi w szkole Zasadami Oceniania Wewnątrzszkolnego. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z wariantu realizowanej podstawy programowej. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia. O zakresie wymagań edukacyjnych i kryteriach oraz częstotliwości oceniania nauczyciel powinien poinformować uczniów na jednej z pierwszych lekcji. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń i opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej). Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona itp.) ocenę roczną należy wyrazić w sześciostopniowej skali od 1 do 6.

Wymagania edukacyjne realizowane w podręczniku Aula Nueva 5 i podlegające ocenie:

Środki leksykalne:

- podróżowanie i turystyka,
- rodzaje turystyki,
- Cele Zrównoważonego Rozwoju,
- miasto 15-minutowe,
- zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego,
- ekologiczne nawyki,
- incydenty w czasie podróżowania,
- rozwiązania związane z ochroną środowiska,
- ekologiczne miasta,
- regulamin szkolny,
- zakazy na lekcji,
- zwyczaje życia codziennego,
- zasady społeczne,
- reklama,
- kampanie społeczne,
- fake newsy i dezinformacja,
- zakazy i nakazy w parku narodowym,
- regulamin pracy,

- rynek pracy,
- problemy współczesnego społeczeństwa,
- zjawiska społeczne,
- manifestacje i protesty uliczne,
- żądania różnych grup zawodowych i społecznych,
- literatura.

Środki gramatyczne:

- tryb przypuszczający *condicional*,
- czas przeszły *préterito pluscuamperfecto*,
- czasy przeszłe – porównanie,
- środki do opowiadania anegdot i historii z przeszłości,
- formy bezosobowe do wyrażania zakazów i nakazów,
- wyrażenia do mówienia o zwyczajach,
- tryb rozkazujący w formie twierdzącej i przeczącej,
- tryb rozkazujący *usted*,
- tryb rozkazujący z zaimkami,
- określenia ilościowe (*la mayoría, la mitad, algunos* itp.),
- tryb łączący *subjuntivo* do wyrażania prośb, żądań i życzeń,
- tryb łączący *subjuntivo* do oceniania sytuacji i zdarzeń,
- zdania czasowe z *cuando, antes de, antes de que*.

Funkcje językowe:

- Udziela rekomendacji dotyczących podróżowania do ekologicznych miejsc.
- Komentuje Cele Zrównoważonego Rozwoju.
- Definiuje miasto 15-minutowe.
- Opisuje miejsce, w którym mieszka.
- Definiuje różne rodzaje turystyki.
- Opisuje swoje doświadczenia z podróżowaniem.
- Opisuje przyczyny zdarzeń.
- Reaguje na opowiadane historie i anegdoty: wyraża zdziwienie, ciekawość, radość, złość, przyznaje rację, dopytuje itp.
- Doradza, wyraża przypuszczenie, życzenie i uprzejmość.
- Opowiada historie i anegdoty z przeszłości.
- Komentuje nagłówki artykułów.
- Proponuje rozwiązanie niektórych problemów w Polsce.
- Uzasadnia przyznanie nagrody.
- Komentuje kryteria konkursu.
- Interpretuje znaki.
- Opisuje zakazy w szkole.
- Opowiada, co zrobiłby w hipotetycznej sytuacji.
- Porównuje zwyczaje społeczne w Polsce i Hiszpanii.
- Opisuje plakaty.

- Píše komentarz w mediach społecznościowych.
- Udziela rad, jak walczyć z dezinformacją w internecie.
- Opisuje zakazy w różnych miejscach publicznych.
- Porównuje zasady w szkole hiszpańskiej i polskiej.
- Porównuje zasady w miejscu pracy w Hiszpanii i Polsce.
- Podaje ilość.
- Opisuje instrukcje.
- Instruuje.
- Omawia wyniki ankiety.
- Planuje i tworzy kampanię reklamową.
- Opisuje, jak tworzy się stereotypy.
- Komentuje dowcipy i ich funkcję w rozpowszechnianiu stereotypów.
- Komentuje statystyki.
- Opisuje problemy młodych ludzi.
- Opisuje pokolenie Z.
- Wymienia ważne aspekty przy wyborze pracy.
- Wymienia powody protestów ulicznych.
- Identyfikuje żądania różnych grup zawodowych i społecznych.
- Opisuje żądania i prośby różnych grup zawodowych i społecznych.
- Komentuje wyniki ankiety.
- Wyraża swoją opinię, zgodę lub jej brak.

- Wyraża opinię.
- Opisuje wymagania, prośby i życzenia różnych grup i organizacji.
- Wyraża życzenia dotyczące przyszłości.
- Przygotowuje i omawia wyniki ankiety.
- Interpretuje wiersze.

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.

- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania	Ocena			
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra
Znajomość środków językowych	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie	Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.	Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.

		komunikacji.		
Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie pojedyncze, podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego sprawiają mu trudność; popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie podstawowe słowa. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności; choć czasami popełnia błędy. W przypadku rozumienia wypowiedzi ustnych pomocne okazuje się kilkukrotne wysłuchanie tego samego tekstu. Czasami problematyczne jest znalezienie w tekstach szczegółowych informacji i określenie intencji nadawcy.	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników); jedynie znalezienie w tekstach szczegółowych informacji czasami sprawia mu trudność.	Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości głosowe, podcasty, audycje radiowe) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, posty i komentarze w mediach społecznościowych, ankiety, artykuły, wypowiedzi pisemne, wpisy na forach i blogach). Uczeń rozumie polecenia nauczyciela; w tekstach słuchanych i czytanych rozumie większość słów. Zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego nie sprawiają mu trudności. Potrafi określić główną myśl wypowiedzi; intencje nadawcy/autora wypowiedzi; kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników) oraz znaleźć w tekście szczegółowe informacje.
Tworzenie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)	Uczeń ma trudności z samodzielnym tworzeniem krótkich, prostych, spójnych i logicznych wypowiedzi ustnych oraz pisemnych (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.). Najczęściej są to bardzo	Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, mało spójne, kilkuzdaniowe wypowiedzi ustne i pisemne według wzoru (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.), stosując mało urozmaicone słownictwo; popełnia błędy	Uczeń potrafi samodzielnie w prosty i spójny sposób wypowiedzieć się ustnie i pisemnie (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.) na większość poznanych tematów, stosując dość urozmaicone słownictwo i poznane struktury,	Uczeń bez problemu samodzielnie wypowiada się na poznane tematy; jego wypowiedzi ustne i pisemne (np. opis, debata, wiadomość w stylu formalnym lub nieformalnym, post lub publikacja itp.) są spójne, wielozdaniowe; używa szerokiego zakresu słownictwa i struktur;

	proste teksty tworzone według wzoru; popełnia liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	językowe, które w pewnym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi.	nieliczne błędy nie mają wpływu na zrozumienie jego wypowiedzi.	stosuje właściwą formę i styl wypowiedzi.
Reagowanie (ustne i pisemne)	Uczeń z trudem nawiązuje komunikację z powodu słabej znajomości środków językowych i niepoprawnej wymowy. Ma trudności w rozpoczynaniu, prowadzeniu, kończeniu rozmowy oraz jej podtrzymywaniu, a w przypadku trudności w jej przebiegu, z trudnością prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania i prosi o udzielenie informacji, popełniając błędy, które w znacznym stopniu utrudniają komunikację.	Uczeń nawiązuje prostą komunikację, choć ma problemy w podtrzymywaniu rozmowy, w przypadku trudności w jej przebiegu, w prosty sposób prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie. Trudność czasami sprawia mu też uzyskiwanie i przekazywanie informacji. Potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące jego osoby oraz z niewielką pomocą zadać proste pytanie rozmówcy na poznane tematy, komunikację zakłócają błędy w wymowie, intonacji lub w strukturach gramatycznych.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji, popełnia czasami nieliczne błędy. Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami, popełniając nieliczne błędy językowe, które zwykle nie zakłócają komunikacji; w większości poprawnie reaguje na wypowiedzi rozmówcy, korzystając z poznanego słownictwa i zwrotów.	Uczeń nawiązuje komunikację, umie podtrzymać rozmowę, a w przypadku trudności w jej przebiegu, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie lub sprecyzowanie. Nie ma trudności w uzyskiwaniu i przekazywaniu informacji. Uczeń bierze aktywny udział w rozmowie; w sposób swobodny udziela informacji i prosi o informacje związane z poznanymi tematami; prawidłowo reaguje na wypowiedzi rozmówcy i korzysta z szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych.